

## **Аннотация**

### **к рабочей программе по учебному предмету «Музыка» 3 класс ФГОС**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по музыке и на основе авторской программы Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т. С. «Музыка» (УМК «Школа России»).

На изучение музыки в 3 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Срок реализации – 1 год.

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по музыке для 3 класса составлена на основе авторской программы по музыке под редакцией Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С., которая входит в УМК «Школа России». Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), в соответствии с учебником «Музыка 3 класс» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Москва: «Просвещение», 2014 год.

**Целью** массового музыкального образования является формирование музыкальной культуры учащихся, как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии потенциала подрастающего поколения.

**Задачи** музыкального образования младших школьников:

- воспитывать интерес, эмоционально-ценностное отношение и любовь к музыкальному искусству, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к ближнему, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитывать чувство музыки как основу музыкальной грамотности;
- развивать образно-ассоциативное мышление детей, музыкальную память и слух на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

На изучение учебного предмета отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета по программе «Музыка»**

### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за свою Родину, народ, историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;
- формирование личностного смысла постижения искусства;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;

- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
- уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

#### **Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни группы, класса, школы, города, региона и др.;
- готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном; культурном, природном и художественном разнообразии.

#### **Предметные результаты**

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как о способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

#### ***Обучающиеся научатся:***

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

#### ***Обучающиеся получат возможность научиться:***

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность.

## ***Основные закономерности музыкального искусства***

*Обучающиеся научатся:*

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки);
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

### ***Музыкальная картина мира***

*Обучающиеся научатся:*

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение)
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности .

*К концу 4 класса обучающиеся должны уметь:*

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах;
- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация ,музыкально-пластическое движение ).

## Содержание учебного предмета

### ***Россия - Родина моя (5ч)***

Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин».

### ***День, полный событий (4ч)***

Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

### ***О России петь - что стремиться в храм (5ч)***

Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской.

### ***Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч)***

Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей.

### ***В музыкальном театре (7ч)***

Опера «Руслан и Людмила» (М. Глинка). Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика» (К.В. Глюк). Опера «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков). В заповедном лесу. Океан – море синее. Балет «Спящая красавица» (П. Чайковский). Сцена на балу. В современных ритмах.

### ***В концертном зале (5ч)***

Музыкальное состязание. Звучащие картины. Сюита «Пер Гюнт» (Э. Григ). «Героическая» (Л. Бетховен, Симфония №3). Мир Бетховена.

### ***Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (4ч)***

Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов (Г. Свиридов). Мир Прокофьева. Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Прославим радость на земле. (В.-А. Моцарт). Радость к солнцу нас зовёт.

## Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Россия - Родина моя	5
2	День, полный событий	4
3	О России петь - что стремиться в храм	5
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5	В музыкальном театре	7
6	В концертном зале	5
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	4
	Итого:	34 часа

## Тематическое планирование

<b>№ уроков</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Мелодия - душа музыки.	1
2	Природа и музыка. Звучащие картины. Использование УЛО.	1
3	Виват, Россия! Наша слава русская держава.	1
4	Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Использование УЛО.	1
5	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин». Использование УЛО.	1
6	Утро	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. Контроль знаний.	1
8	В детской. Игры и игрушки.	1
9	На прогулке. Вечер	1
10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!	1
11	Древнейшая песнь материнства	1
12	Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!	1
13	Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье. Вербочки.	1
14	Святые земли Русской	1
15	Настрою гусли на старинный лад... Контроль знаний.	1
16	Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском Царе.	1
17	Повторный инструктаж по технике безопасности. Лель, мой Лель	1
18	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1
19	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила».	1
20	Опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Увертюра.	1
21	Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика».	1
22	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка».	1
23	Океан – море синее	1
24	Балет П.И. Чайковского «Спящая красавица». Сцена на балу.	1 1
25	В современных ритмах. Контроль знаний.	1
26	Музыкальное состязание	1
27	Музыкальные инструменты – флейта и скрипка. Звучащие картины.	1
28	Сюита Э.Грига «Пер Гюнт	1

<b>29</b>	Симфония «Героическая» Л.Бетховена.	<b>1</b>
<b>30</b>	Мир Л. Бетховена	<b>1</b>
<b>31</b>	Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки.	<b>1</b>
<b>32</b>	Люблю я грусть твоих просторов	<b>1</b>
<b>33</b>	Мир Прокофьева. Певцы родной земли. Итоговый контроль знаний.	<b>1</b>
<b>34</b>	Прославим радость на земле! Радость к солнцу нас зовёт.	<b>1</b>

**Интернет ресурсы:**

1. <https://www.yaklass.ru> образовательный портал
2. <https://uchi.ru> интерактивная образовательная платформа
3. <https://infourok.ru> образовательный портал

**Литература:**

1. Музыка. 3 класс. Учебник. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Школа России. ФГОС.
2. Музыка. 3 класс. Поурочные планы по программе Е. Д. Критской. Автор: Надежда Улашенко.

**Мультимедийные средства обучения:**

ПК, учебные диски, проектор, экран, колонки.